



歴史文化史料寄附受納式ならびに  
文化教養講座「<sup>なすな</sup>薺のしろう咲きたる」  
の開催について

令和 8年 6月 1日

<問い合わせ先>

担当：風流のはじめ館 高橋

直通電話：0248-72-1212

Eメール：azu-takahashi@city.sukagawa.fukushima.jp

報道機関各位

歴史文化史料寄附受納式ならびに文化教養講座「<sup>なすな</sup>薺のしろう咲きたる」を下記により開催いたします。取材及び記事掲載方よろしくお願いいたします。

記

1 開催日時

6月13日(土)

寄附受納式 13:30 ~ 13:45

文化教養講座 13:50 ~ 15:30

2 会場 風流のはじめ館 郷学の間

3 その他

添付資料

(1) 歴史文化史料寄附受納式次第

(2) 歴史文化史料寄附受納式について

(3) 文化教養講座「薺のしろう咲きたる」チラシ

## 歴史文化史料寄附受納式次第

日時 令和8年6月13日（土）  
午後1時30分  
場所 須賀川市風流のはじめ館  
郷学の間

- 1 開会
  
- 2 歴史文化史料寄附目録贈呈
  
- 3 感謝状贈呈
  
- 4 挨拶  
（1）須賀川市長                      大寺正晃  
  
（2）富田鋼一郎 様
  
- 5 閉会

## 歴史文化史料寄附受納式について

- 1 日 時 令和8年6月13日(土) 午後1時30分から1時45分まで
- 2 場 所 須賀川市風流のはじめ館 郷学の間
- 3 寄 附 者 とみたこういちろう 富田鋼一郎 様 (文芸文化教育研究家)
- 4 寄附物品 歴史文化史料 5点
  - (1) 里村紹巴一座 「ふなにひとれんがかんす 賦何人連歌卷子」(1570年)
  - (2) 里村玄陳一座 「賦何船連歌卷子」(1645年)
  - (3) 里村玄仲一座 「賦何人連歌卷子」
  - (4) 内藤丈草一座 「深田瀟風小亭半歌仙草稿」(1700年)
  - (5) 短冊幅 上巳 物だねの瓜に舌うつ潮干哉 池西言水
- 5 寄附目的 須賀川市における俳諧文化の振興を図り、市民の文化的教養を高め、心豊かな潤いのある地域社会の創造に寄与することを目的として寄附されるものです。
- 6 市対応者 須賀川市長 大寺 正晃
- 7 贈呈次第 富田様から市長へ歴史文化史料寄附目録贈呈、写真撮影  
市長から富田様へ感謝状贈呈、写真撮影  
報道機関取材対応
- 8 その他 寄附受納式後、富田氏による文化教養講座「なづな 齋のしろう咲きたる」を同会場にて開催。

令和8年度文化教養講座

# 蕪村

## 齋なほやなのしろしろうう咲咲きたる

蒲公の黄に齋のしろしろうう咲咲きたる

未公開の与謝蕪村絵画8作品を特別公開します。  
この機会にぜひご覧下さい。

昨年昨年に続き、  
小さなギャラリートークを開催します。

江戸時代は日本美術史における  
黄金期です。画俳のリアル二刀流の  
与謝蕪村の世界に浸り、楽しく  
心豊かな時間を味わいませんか？

日 時 2026. **6. 13** (土)

13:30~15:30 (12:30 受付開始/13:10 開場)

会 場 風流のはじめ館 郷学の間

定 員 30名

参加費 無料 (申込要)

講 師 富田鋼一郎

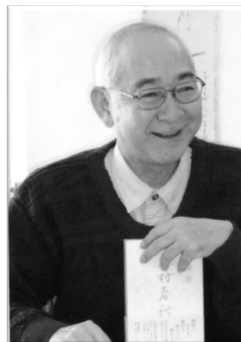
申込開始 5月9日

申込方法 電話

(先着順で定員になり次第締切)

申 込 先 風流のはじめ館

とみたこういちろう  
富田鋼一郎



文芸・文化・教育研究家。日本の金融機関勤務後、  
10年間「学ぶこと、働くこと生きること」につ  
いての講義で大学の教壇に立つ。各地で「社会と自分」  
に関するテーマやライフワークの「夏目漱石」「俳  
諧」「渡辺華山」などの講演活動を行う。著書に新  
著『蕪村 齋のしろしろうう咲咲きたる』(2026)『偉大なる  
美しい誤解 漱石に学ぶ生き方のヒント』『蕪村と  
華山 小春に遊ぶ蟻たち』『四明から蕪村へ』等  
HP: 「有秋小春 (<http://yushukoharu.com>)」

主催 岡田敏秀  
後援 須賀川市

問い合わせ 須賀川市風流のはじめ館 須賀川市本町 81 番地 4 電話 0248(72)1212